

Rúbrica EXPOSICIÓN ORAL ¿Qué te cuentas hoy?

	EXCELENTE 0	BUENO 0	EN PROCESO DE 0	NECESITA PRÁCTICAR MÁS 0
LA VOZ Dicción y Volumen 0%	Voz clara, buena vocalización y entonación adecuada. Se le escucha y entiende perfectamente.	Voz clara y buena vocalización, pero su entonación es lineal o monótona. También viceversa.	Cuesta entender ALGUNOS fragmentos. Su entonación tiende a ser lineal y habla como "para adentro"	No se le entiende la MAYORÍA de las frases . Resulta casi imposible poder seguir la exposición.
POSTURA Contacto visual y lenguaje gestual 0%	Tiene buena postura , con relajación y seguridad. Establece contacto visual con los oyentes durante toda la exposición.	Mantiene buena postura, pero ALGUNAS veces pierde el contacto visual con su audiencia.	Aunque su postura es adecuada, no es la ideal. Con ella demuestra cierto nerviosismo o inseguridad. Sólo mira a los ojos esporádicamente	Está sentado y mirando a sus apuntes. Se levanta pero NUNCA adopta una postura correcta para este contexto.
RECURSOS Material de apoyo utilizado 0%	Usa recursos de apoyo a su exposición que demuestran considerable trabajo y creatividad . La presentación no está redactada , es un guión de su discurso oral fluido.	Se apoya en algún recurso que lo usa como guía. En ocasiones, su discurso se ciñe a lo que hay expuesto en él, perdiendo autonomía en su discurso.	Se ciñe a leer lo que trae redactado en el recurso que le sirve de apoyo. De vez en cuando levanta la vista para parecer más natural.	No se apoya en en ningún recurso. Se apoya pero no sabe ni lo que está diciendo.
CONTENIDO Comprensión del tema 0%	Se nota un buen entendimiento de TODO el tema. No comete errores ni duda.	Demuestra un buen entendimiento de ALGUNAS partes del tema. Expone fluidamente, aunque con algún error o duda. Sabe responder a las preguntas.	Durante su exposición hace muchas correcciones y titubea cuando expresa una idea. Le cuesta responder a las preguntas que le hacen.	No parece entender el tema y no puede contestar las preguntas planteadas por sus compañeros.
SCUENCIACIÓN Organización y estructuración de la información 0%	La información está muy bien organizada. Estructurados los subtemas. Va anunciando de que va a hablar. Toda la información relevante	Los subtemas están clasificados, pero de vez en cuando, salta de unos a otros, menclándolos y provocando un poco de confusión.Toda la información relevante y alguna que se podría obviar	Al principio tiene la información organizada y la expone, pero conforme la desarrolla no respeta ese plan y se va de un tema a otro. A veces, confunde lo importante con lo secundario	No tiene prefijado un plan de claro para la exposición de la información. Se va de un tema a otro. Sin saber muy bien qué es lo que quiere decir. No distingue la información importante de la que se podría prescindir.
TIEMPO La duración 0%	La duración es la adecuada para los contenidos presentados y se desarrollan de forma equilibrada todos los apartados	La duración es la adecuada para los contenidos presentados, pero se desarrollan de una forma desequilibrada (unos, mucho, otros, poco)	La duración NO es la adecuada para los contenidos presentados y se desarrollan de forma desequilibrada (unos más que otros)	La duración no es la adecuada para los contenidos presentados. No se desarrollan algunos apartados.
CORTESÍA Saludo y despedida 0%	Se presenta y se despide educadamente, dando paso a las preguntas.	Se presenta o despide de manera informal.	Olvida presentarse o despedirse o dar paso a preguntas y comentarios.	No se presenta ni se despide.